



*Centrum  
Latinitatis  
Europae*

*"X Regio"*

Liceo Classico

*"Antonio Canova" - Treviso*

In collaborazione con

**AICC - DELEGAZIONE DI TREVISO**

con il contributo della

**PROVINCIA DI TREVISO**

ASSESSORATO ALLE PARI OPPORTUNITÀ

e con il patrocinio del

**COMUNE DI TREVISO**

ASSESSORATO ALLA CULTURA E ALLE PARI OPPORTUNITÀ

**IL ROMANZO DI ELOISA**

**Antonia PIVA**

Liceo "A. Canova"/Università di Venezia

Venerdì 21 gennaio 2005, ore 15.00

**LA DONNA TEUTONICA  
NELLA LETTERATURA DI CORTE  
MEDIO - ALTO - TEDESCA**

**Evelina GIACOMETTI**

Liceo Classico "A. Canova" di Treviso

Mercoledì 9 febbraio 2005, ore 15.00

**MATILDE DI CANOSSA,  
LA RIFORMA GREGORIANA  
E LE GRANDI CATTEDRALI PADANE**

**Aida PELLEGRINELLI**

Liceo Classico "A. Canova" di Treviso

Giovedì 17 febbraio 2005, ore 15.00

**LA VISIONE PROFETICA  
DELLA STORIA E DELLA VITA  
NELL'OPERA DI ILDEGARDA DI BINGEN**

**Gigliola ROSSINI**

Liceo Classico "A. Canova" di Treviso

Giovedì 3 marzo 2005, ore 15.00

**IL TEMA DELLO "SPECULUM"  
E DELL' "IMAGO"  
NELLA FILOSOFIA MEDIOEVALE:  
L'OPERA DI MARGHERITA PORETE**

**Gloria CAPPELLO**

Liceo Classico "A. Canova" di Treviso

Giovedì 17 marzo 2005, ore 15.00

Tutti gli incontri si svolgeranno nell'auditorium "Piccoli"  
della sede centrale del Liceo "A. Canova" di Treviso

**La partecipazione è libera**

Info: email: [xregio@virgilio.it](mailto:xregio@virgilio.it) sito internet: [www.centrumlatinitatis.org](http://www.centrumlatinitatis.org)

CORSO DI STORIA  
DELLE DONNE  
NEL  
MEDIOEVO