



Bando per elaborati scritti, edizione 2017

Tema:

DE REDITU SUO

di

CLAUDIO RUTILIO NAMAZIANO

(inizio bando: 25 novembre 2017, scadenza bando: 28 febbraio 2018)

Il CLE, nella sua sezione *Juvenes*, bandisce un concorso per elaborati scritti, rivolto ai giovani amanti della classicità d'età compresa fra i 16 e i 22 anni. L'opera latina proposta a tema per l'edizione 2017, a 1600 anni dalla sua composizione, è il *De reditu suo*, di Claudio Rutilio Namaziano.

Gli elaborati, di massimo 20.000 battute (spazi inclusi), in formato .doc o docx, dovranno fornire delle originali analisi storico-critiche dell'opera proposta; sono bene accettati rilievi filologici e il confronto con tematiche di attualità. In particolar modo, si richiede al candidato di poter incentrare la propria disamina su almeno uno dei seguenti temi in elenco e di esplicitare la propria scelta all'interno del corpo del testo della mail all'invio del contributo:

- a) il viaggio (spazio/temporale e interiore);
- b) incontro-scontro culturale;
- c) crisi e declino;
- d) sacro, fede, religione.

I 5 migliori elaborati, selezionati da un'apposita commissione composta da membri del settore scientifico del CLE, saranno ospitati nella rivista HUMANITAS NOVA.

I candidati, inviando il proprio elaborato in .doc o .docx e in .pdf, per posta elettronica all'indirizzo sp1393@gmail.com (Dott. Simone Pizziconi, responsabile CLE Juvenes), dovranno allegare anche un loro breve *Curriculum vitae et studiorum*. La scadenza per l'invio degli elaborati è fissata entro, e non oltre, la data del 28 febbraio 2018. Gli elaborati che perverranno successivamente alla predetta data non verranno considerati. Inviando il proprio contributo si riconosce formalmente al CLE la completa discrezione di pubblicare, o meno, in formato cartaceo e/o digitale, lo stesso.

Breve bibliografia proposta per la composizione del contributo scritto

A) Recenti edizioni dell'opera cui è possibile fare riferimento (ita-fr-en):

S. Pozzato – A. Rodighiero (a cura di), *Il ritorno*, con testo latino a fronte, Torino, Aragno 2011;

M. Malamud (a cura di), *Rutilius Namatianus going home – De reditu suo*, London – New York, Routledge 2016;

É. Woolf (texte établi et traduit par), *Sur son retour*, Paris, Les Belles Lettres 2007.

B) Opere di letteratura critica:

S. Fornari, *Rutilio Namaziano dai libri al palcoscenico. Viaggio e fortuna di un poeta tardoantico*, Grosseto, Theleme Libri 1995;

M. Sordi (a cura di), *Emigrazione e immigrazione nel mondo antico*, Milano, Vita e Pensiero 1994;

E. J. Leed, *La mente del viaggiatore. Dall'Odissea al turismo globale*, Bologna, Il Mulino 1992.

Filmografia

De reditu - Il ritorno, regia di Claudio Bondi (2003).