

Festival

il **Centrum Latinitatis Europae (C.L.E.)**



presenta il primo

dell' **E**ditoria
sul **M**ondo **A**ntico

Museo dell'Arte Classica della Sapienza, Università di Roma, giovedì 11 aprile 2019

9.30-11: iniziamo presto! L'editoria sul mondo antico per i ragazzi

Carola Susani, *Odissea da Omero*, La Nuova Frontiera

Pino Pace, *L'ultimo elefante*, Collana Colibrì, Giunti

Marino Amodio e Vincenzo Del Vecchio, *Terraneo*, Gallucci Editore

Un esperimento nelle scuole medie ed elementari: ***Ve lo racconto io, il mito!***

11-13.30: tra ricerca e divulgazione

Romualdo Marandino, *Magna Grecia. L'attività letteraria*, Delta Tre

Laura Pepe, *Gli eroi bevono vino*, Laterza

Fabio Giorgio Cavallero, *Arae Sacrae*, L'Erma di Bretschneider

Luigi De Cristofaro, LHEIS. *An Essay about a Pivotal Concept in the Early Epic traditions*, Arbor Sapientiae

Giuliana Calcani, *Il collezionismo di antichità*, Efesto Edizioni

14.30-17.30: didattica del mondo antico

Laura Pepe-Valeria Novembri-Enrico Galimberti, *Uomini e mondi*, A. Mondadori

Giampiero Ruggero, *Pagina Nova*, Collana Dafne, Salentina Editrice

Maria Pia Ciuffarella-Angelo Diotti, *Mirum Iter*, Bruno Mondadori

Camillo Neri, *Methodos*, Loescher

Eva Cantarella - Giulio Guidorizzi, *Civitas. L'universo dei Romani*, Einaudi

Marzia Mortarino, Mauro Reali, Gisella Turazza, *Primordia rerum*.

Storia e antologia della letteratura latina, Loescher

17.30

Marco Ricucci dialoga con

Lucio Russo, *Perché la cultura classica. La risposta di un non classicista*, Mondadori

con le performances di Theatron – Teatro Antico alla Sapienza

saranno presenti gli Autori dei volumi presentati

*

sarà possibile prenotare visite guidate gratuite al Museo

(a cura di Claudia Carlucci: claudia.carlucci@uniroma1.it)

*

la partecipazione per i docenti è valida come aggiornamento e formazione: sarà rilasciato l'attestato CLE

informazioni e segreteria:

prof.emanuele.jelli@gmail.com

